

DOCUMENTACIÓN NECESARIA
PARA REALIZAR LA OFERTA DE
SERVICIOS PROFESIONALES

fase de ejecución

Datos preliminares

Promotor

| | | |
|-------------------|--------|----------|
| Razón Social | CIF | |
| Representante | DNI | |
| Dirección | | |
| Datos de contacto | Fax | Teléfono |
| | E-mail | |

Datos de la obra

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| Número de empresas contratistas | | |
| Nombre y Localización de la obra | | |
| Tipo de Obra | <input type="checkbox"/> Acondicionamiento puntual | <input type="checkbox"/> Mantenimiento y conservación |
| | <input type="checkbox"/> Reforma | <input type="checkbox"/> Urbanización |
| | <input type="checkbox"/> Rehabilitación | <input type="checkbox"/> Otras (especificar) |

Presupuesto de ejecución material

Medios auxiliares a utilizar

Comienzo de la obra

Duración estimada de la obra

Documentación a solicitar

| | |
|---|--|
| Para la Coordinación de Seguridad y Salud | <input type="checkbox"/> Evaluación de riesgos específica de los trabajos a realizar, firmada por el Servicio de Prevención propio o ajeno |
| | <input type="checkbox"/> Planificación de obra |

Instrucciones

¿Para qué sirve?

Mediante el presente documento se oficializa la oferta económica del técnico al promotor que incluirá, minutas por la Coordinación de Seguridad y Salud en fase de ejecución.

¿Cuándo usarlo?

Siempre que se vayan a ofertar estos tipos de trabajos profesionales.

¿Cómo usarlo?

Se debe de solicitar los datos y documentación que aparecen en el documento para su posterior estudio y valoración a fin de emitir una oferta adecuada, usando las fórmulas adjuntas para el cálculo mínimo recomendado.

Posteriormente, y una vez encargado por el promotor, el trabajo deberá visarse en el colegio profesional correspondiente.

Salvo en actuaciones en obras de las administraciones públicas.

Problemas conocidos

1. No disponer de la Evaluación de Riesgos específica para los trabajos a realizar.
2. Disponer de una Evaluación de Riesgos genérica.
3. No visar los trabajos profesionales.
4. Carecer de datos fiables de la obra.
5. Falta de definición general.